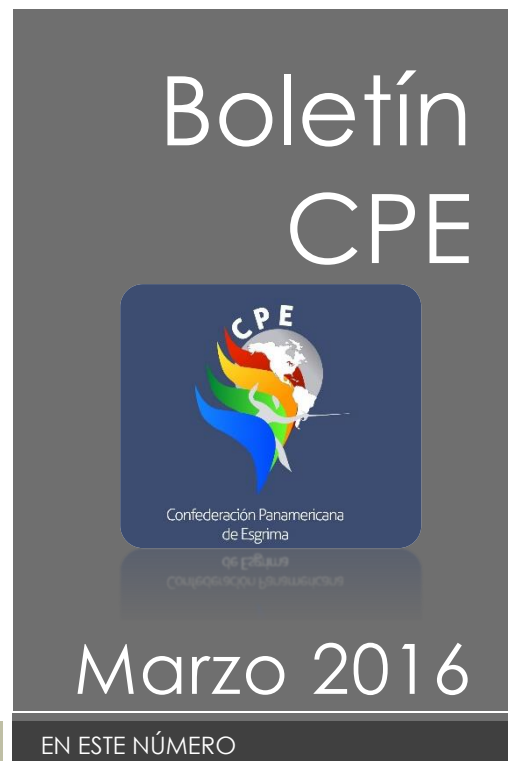




EVOLUCIÓN CREATIVA



## Mensajes de Nuestros Presidentes

Puesta en Marcha del Portal Web



Alisher Usmanov  
Presidente de la FIE

*Estimados amigos,*

*En nombre de la Federación Internacional de Esgrima doy la bienvenida a todos los aficionados de este deporte al portal de la Confederación Panamericana de Esgrima ([www.cpe-fie.org](http://www.cpe-fie.org))...*

*Quiero agradecer a la Confederación Panamericana de Esgrima por su trabajo. El mundo de la esgrima se mantiene al día gracias a la introducción constante de modernas tecnologías de la información.*

*Estoy convencido de que el portal de la Confederación Panamericana de Esgrima ganará rápidamente popularidad entre los aficionados de este deporte...*



Vitaly Logvin G.  
Presidente CPE

*Es un gusto para mí expresar mi satisfacción de poder trabajar en conjunto con todos en esta nueva etapa como Presidente de la Confederación Panamericana de Esgrima, es mi orgullo y compromiso el poder trabajar para alcanzar las metas en la que los esgrimistas de nuestro continente logren importantes resultados a nivel mundial. Estoy seguro que se avencinan tiempos de mucha prosperidad y éxito para nuestros países, en los cuales la esgrima de America tomara un especial protagonismo en la escena mundial.*



### La CPE en perspectiva

No sólo un club de amantes de la esgrima. Lo que todo esgrimista en el continente debe saber sobre esta organización.

Página 2



### Planeación Estratégica

Presentamos nuestro enfoque administrativo, la Visión y la Misión que guía la ruta de desarrollo de la esgrima continental de la CPE.

Página 3



## Campeonato Panamericano

Se celebró el Campeonato Panamericano Cadetes y Juvenil, Cancún 2016. Esgrima y Playas!

Página 4



## El Alto Rendimiento

Exploramos el alto rendimiento en la esgrima. Columna dedicada a las ciencias multidisciplinarias aplicadas a la esgrima.

Página 6



## Embassador of CPE

Rubén Limardo, es un digno representante del presente exitoso de la esgrima Panamericana.

Página 7

# La CPE en Perspectiva

Desde la realización de los primeros Juegos Deportivos Panamericanos en 1951 la Confederación Panamericana de Esgrima se constituyó para promover la práctica y el desarrollo de la esgrima en el continente americano. A través de los años la esgrima ha crecido a lo largo del continente, tanto en número de participantes, como en la calidad de la misma, como lo prueban los rankings mundiales en las especialidades de la esgrima. Por esto, cabe reflexionar en la identidad que la esgrima confederada ha desarrollado y en el rumbo a seguir. Recordemos que el capítulo 12 del reglamento administrativo de la FIE, establece que *"la Confederación tiene por rol esencial realizar la coordinación de las federaciones nacionales del continente concernido, de una manera permanente y a través de todos los contactos necesarios, con el fin de desarrollar y de promover lo más ampliamente posible en su territorio la práctica de la esgrima"*. Ahora bien, para lograr la amplitud que se busca, debemos considerar que el ámbito de la Confederación también se armoniza con el Charter Olímpico, el Estatuto de la ODEPA, los reglamentos de los comités olímpicos nacionales, de la FIE y de las federaciones nacionales, pues todos estos instrumentos regulatorios emanan del espíritu deportivo, la comunión de objetivos y, sobre todo, la colaboración.

Los países miembros de la Confederación, contribuyen de diversas formas para el desarrollo de la esgrima dentro de sus fronteras y fuera de ellas. Con cada participación en eventos internacionales, se comparte y aumenta

el conocimiento de los atletas, entrenadores, árbitros, y en general, del ámbito esgrimístico, y esto, también es colaboración.

En esta nueva administración de la Confederación Panamericana de Esgrima, hemos trazado una ruta estratégica para ayudar a mejorar todos los canales de comunicación existentes entre las naciones afiliadas, al crear nuevos medios que fortalezcan el trabajo colaborativo en todas las



actividades relativas a nuestro deporte. Esperamos que de esta forma se fortalezca, asimismo, la amistad entre nuestras naciones y la identidad de la esgrima panamericana, pues ésta trasciende el ámbito deportivo al existir en un entorno donde la cultura globalizada comparte problemáticas que requieren de soluciones sin precedentes, que, tal vez, pudieran servirse de la creatividad intrínseca a la esgrima. Juntos podemos encontrar soluciones para las necesidades de la práctica de nuestro deporte, al tiempo que, colaborando, con una consciencia más amplia, tal vez, podamos también crear un mundo mejor para todos, y no sólo practicar esgrima.

Invitamos a todos a compartir nuestro entusiasmo y participar en la evolución de nuestra Confederación de Esgrima Panamericana.



# Planeación Estratégica

## Introducción

Con el propósito de optimizar el uso de recursos y así lograr mejores oportunidades de éxito para las naciones confederadas, presentamos aspectos relevantes del Plan de Trabajo de la Confederación Panamericana de Esgrima, que llamaremos indistintamente, la Confederación o la CPE.

De éste modo, esperamos lograr el establecimiento de una metodología de trabajo que posicione a la CPE en el ámbito de la esgrima y del deporte olímpico en general, como una organización que opera en el marco de la Planeación Estratégica, conduciéndose con los más altos estándares de calidad organizacional al tiempo que provee liderazgo innovador para el desarrollo esgrimístico de las naciones confederadas.

Asimismo, la planeación estratégica justifica la realización de múltiples proyectos en diversas líneas de acción que serán priorizadas para determinar el orden de implementación.

Es un plan ambicioso, pero realizable, sobre todo si contamos con la colaboración de la comunidad en el ámbito de la Confederación.

Conviene establecer qué entendemos por Planeación Estratégica. Para nosotros, se trata de un proceso organizacional que usaremos para establecer nuestro rumbo, tomando en cuenta las condiciones que imperan, definir prioridades, enfocar recursos, y adaptarnos a las situaciones que se presenten. De este modo coherentemente estableceremos objetivos necesarios, realizables y medibles que provean retroalimentación a los países confederados de forma que motive su participación y trabajo colaborativo.

Debido a su importancia como indicadores del rumbo a seguir, se plantean formalmente la Visión y Misión de la Confederación Panamericana de Esgrima, para así proveer del marco de referencia necesario para que los países confederados conozcan el propósito a

mediano y largo plazo de ésta administración, la importancia de la intercomunicación y el trabajo en equipo.

## Visión:

Liderar a las naciones confederadas para crear una comunidad donde se provea a todos, de los recursos necesarios para continuar su desarrollo exitosamente y así competir en los circuitos internacionales mundiales y olímpicos, al nivel de los mejores exponentes de la esgrima.

## Misión:

Liderar a la CPE en el ámbito del deporte internacional mediante el conocimiento, la innovación y la colaboración, para desarrollar y proveer recursos y servicios a las naciones confederadas, que efectivamente les conduzca, en su diversidad cultural, a una experiencia más exitosa.

Esta Visión y Misión, serán nuestra guía para establecer nuestro Plan Estratégico, mediante el cual comunicaremos las líneas de acción que habremos de seguir para el logro de nuestros objetivos, procediendo siempre respetando los siguientes:



*La CPE desarrollará y proveerá de recursos y servicios, en apego a sus Valores Centrales*

## Valores Centrales

El uso de las tecnologías de información para administrar el conocimiento, desde su obtención y almacenamiento, hasta su explotación.

El Principio de que la mejor forma de lograr los objetivos propios, es colaborar en el logro de los objetivos comunes.

El Principio de que el conocimiento se multiplica al compartirse.

El desarrollo deportivo y humano en el ecosistema del ámbito esgrimístico.



A todas las federaciones afiliadas a la Confederación Panamericana de Esgrima y a la Federación Internacional de Esgrima.

Nos complace invitarles al Campeonato clasificatorio para los JJOO del 2016 que se llevará a cabo en San José, Costa Rica del 14 y 17 de abril del 2016.



# Campeonato Panamericano Cadetes y Juvenil, Cancún 2016

## ESGRIMA Y PLAYAS

La importancia de ofrecer a los jóvenes escenarios y entornos apropiados para fomentar su desarrollo es primordial para el futuro de la esgrima. En todos los deportes surgen todo el tiempo atletas excepcionales que cada vez son más jóvenes. La oportunidad de convivir y compartir su experticia en la esgrima, claramente fomenta

situaciones en las que la edad no es un factor limitativo para la expresión de la calidad de ejecución de la técnica, la táctica y la estrategia de combate. El caso de la sablista Kara Linder, Norteamericana de tan solo quince años, quien resultó campeona tanto en la categoría cadetes como juvenil, ejemplifica éste argumento.

Este Campeonato Panamericano se desarrolló del 27 de

febrero al 4 de marzo de 2016. Estuvo lleno de apasionantes encuentros y se contó con una gran asistencia que totalizó 442 participaciones.

Se recibieron múltiples observaciones durante el evento que referiremos con el afán de promover una mejor comunicación e interacción entre los países organizadores de los eventos internacionales como éste, y la CPE, para el mejor desarrollo de los mismos, en un entorno colaborativo.

El ambiente en el que se desarrolló la competencia ofreció diversos retos para las delegaciones de los países participantes, en varios aspectos, pues al haberse suscitado tres cambios de sede o lugar de la competencia, se tuvo como consecuencia que las delegaciones se distribuyeran geográficamente de manera muy

amplia. Esto, por las grandes distancias entre los hoteles y la sede, generó inconvenientes lógicos con la transportación que fueron más sensibles a la llegada de las delegaciones y en los primeros eventos de la competencia. La sede final fue adaptada en la medida de lo posible para satisfacer las necesidades de oficiales, árbitros y atletas. Si bien es cierto que gradualmente se realizaron ajustes que mejoraron el desarrollo de la competencia, también lo es que, las múltiples manifestaciones de malestar que recibimos por parte de los integrantes de las diversas delegaciones, las compartimos para procurar siempre el mejor desarrollo y la mejor experiencia posible para nuestra comunidad. La comunicación y la colaboración son un valor central para nuestra Confederación.

Un esforzado equipo de colaboradores en la organización del evento, trabajó incansablemente para proveer soluciones a la problemática que se presentaba. Nuestro sincero reconocimiento a su ardua labor.



Adaptar una sede es natural, sin embargo, los requisitos básicos para la realización de un evento de esta magnitud, si resultaran abrumadores para el anfitrión, requieren lógicamente de mayor previsión y colaboración con la CPE en todos sus pormenores, desde lo técnico a lo administrativo y operativo.

Damos voz a la petición de entrenadores de varias nacionalidades e idiomas, respecto a considerar que la gran belleza de Cancún, debe complementarse en hoteles y sedes, con la infraestructura adecuada para el uso de Servicios de Internet de calidad suficiente para el desarrollo de sus labores y comunicación, imprescindibles para con sus contrapartes en sus países de origen.



*Aspecto de una ceremonia de premiación en éste Campeonato Panamericano de Esgrima, Cancún 2016*

La labor de oficiales y árbitros debe reconocerse ampliamente, pues fue de la más alta calidad, aun cuando no se les mostró empatía para con las necesidades de sus funciones, como lugar de descanso y alimentos apropiados, lo cual contrastaba con los abundantes afiches en la bóveda de la sede, promoviendo la consciencia del Fair Play.

Se organizó una competencia de estafeta que ante la problemática prevaleciente, muchos entrenadores, árbitros y oficiales, manifestaron que para ellos resultó ser más una carga innecesaria. Aunque sólo tuvo la naturaleza de un torneo de invitación sin consecuencias clasificatorias, ciertamente los jóvenes atletas se divertieron.

Concluimos esta breve reseña enfocando nuestra atención en estrellas como Kara Linder, la gran calidad de los y las participantes, el deportivismo y el ambiente de fiesta latina que siempre encuentra su lugar en eventos donde se reúnen todos los pueblos de América.

Felicidades al Equipo Mexicano de Sable Femenil por su Calificación Olímpica!!!

Felicidades al Equipo Venezolano de Espada Varonil por su Calificación Olímpica!!!

Felicidades al Equipo Brasileño de Florete Varonil por su Calificación Olímpica!!!

KARA LINDER

Con tan solo quince años, Kara resultó campeona tanto en la categoría cadetes como juvenil, luciendo gran calidad estratégica

IN FOCUS





# El alto rendimiento en la esgrima

*El talento es muy difícil de definir con precisión, sin embargo, podemos reconocerlo cuando se presenta ante nosotros por las emociones que nos provocan sus diversas expresiones*

En teoría, debería ser posible analizar de manera más o menos objetiva el desempeño de un o una esgrimista de alto rendimiento, en términos de la calidad que percibimos en su ejecución técnica, táctica y estratégica, en conjunto con su eficiencia en el combate, pues estos aspectos han sido siempre el centro de atención de la enseñanza de la esgrima. Asimismo, la experiencia nos permite percibir la seguridad y autoconfianza del atleta talentoso.

Sin embargo, la esgrima no es un deporte de apreciación sino de resultados, es decir, de la eficiencia en el combate, se toca o se es tocado. Y aún así, hay diferencias sutiles en el extremo de la escala del talento, donde las estrellas de la esgrima, poseen una capacidad que podríamos llamar virtuosismo, lo que significa que se puede ser un tirador de resultados con ejecuciones eficientes y eficaces, que simplemente resultan elegantes y bellas de observar. El tirador virtuoso es un artista de la esgrima, un genio de la biomecánica y un estratega consumado. Pero sobre todo, es un ente creativo, pues la esgrima es un arte que permite la expresión del virtuosismo, en exquisitas e infinitas combinaciones de los aspectos mencionados, que el talento individual compensa en donde resulta necesario.

Pero, ¿de qué manera podemos desarrollar esta clase de talento extremo o virtuosismo? Y en primera instancia, ¿es posible para cualquiera ser creativo? ¿cómo hacerlo?

Pues bien, estas son las preguntas cuya respuesta conviene a todo competidor conocer y

procuraremos buscar su respuesta en esta columna, mediante una serie de artículos y breves ensayos basados en investigaciones multidisciplinares y las experiencias vivenciales de quienes han dedicado su vida a la búsqueda de la perfección en su desempeño. Curiosamente, éstas mismas respuestas son buscadas por los sectores educativos en casi todas las naciones del mundo que buscan reformar sus procedimientos. Más aún, son buscadas por los sectores productivos en los que se tiene a la innovación como solución a los problemas de la economía globalizada. La innovación se forja sobre el pilar de la imaginación y la creatividad. No se trata de una meta

Existe una concepción equivocada que prevalece en el mundo de los deportes y hasta en el mundo laboral corporativo, por la que se cree que los factores cognitivos, que tratan sobre cómo procesamos la información en nuestros cerebros y mentes, "aunque pudieran tener cierta relevancia, son siempre secundarios al contenido tradicional del entrenamiento". Por otra parte, en esta era de redes sociales y economías globales, las interrelaciones que existen entre los factores sociales y ambientales con la calidad del desempeño humano, también deben ser tomadas en consideración para poder crear una estrategia de desarrollo del esgrimista de alto rendimiento, acorde al ambiente altamente competitivo que predomina en nuestros días.

Tal es la motivación de esta columna.



pretenciosa pues en realidad el auge que en la actualidad han logrado los estudios multidisciplinares como ciencia de complejidad, nos ofrece la oportunidad de servirnos de la tecnología y de las ciencias exactas y sociales para estudiar y comprender el alto rendimiento competitivo, en todas sus expresiones, de modo que nos proporcionan las herramientas más eficaces para ayudarnos a realizar nuestros objetivos deportivos, y como veremos, en cualquier otro ámbito.

# Rubén Limardo

Embajador de la Confederación  
Panamericana de Esgrima

Nacido el 3 de agosto de 1985, comenzó en la práctica de la esgrima a los siete años. Se dice que aunque originalmente se inició como floretista con la mano derecha, una lesión le obligó a cambiar a la espada y con la mano izquierda.

La lección que aprendió en adaptabilidad a los cambios, es el ideal para la mente del esgrimista, enfocado en su estrategia, pero atento a los cambios que el adversario proponga.

Con un historial que incluye el Oro en la Olimpiada de Londres 2012 y el Oro Panamericano en Toronto 2015, Rubén Limardo es el Embajador Honorario de la Confederación Panamericana de Esgrima.

Su gran personalidad y acervo de conocimiento, no solo son un ejemplo a seguir para los jóvenes de los países latinoamericanos, sino también para cualquier atleta, aun fuera del ámbito de la esgrima.

En hora buena para la CPE y aquellos que encuentren inspiración en éste gran atleta.



## Boletín CPE

Número V.1 - 1